

HyperDeck Studio HD Mini



€455

Le modèle le plus compact des HyperDeck Studio fait la même taille que le Teranex Mini. Sa conception modulaire permet d'utiliser un Teranex Mini Rack Shelf pour monter 3 HyperDeck Studio HD Mini sur un seul rack ou de les combiner avec d'autres produits tels que des mélangeurs, des convertisseurs ou des processeurs de streaming. Bien que petit, il possède de puissantes fonctionnalités comme une entrée et une sortie 3G-SDI, une sortie HDMI, deux logements pour carte SD, un générateur de synchro et de timecode intégré ainsi qu'une entrée d'alimentation AC et DC. Vous pouvez même le connecter à un ordinateur via USB, car l'HyperDeck Studio HD Mini fonctionne comme une webcam et vous permet d'utiliser votre logiciel vidéo préféré !

Connexions

Entrées vidéo SDI

1

Sorties vidéo SDI

1

Débits SDI

270Mb, 1.5G, 3G.

Sorties vidéo HDMI

1

Écran

Écran LCD de 2,2 pouces

Connexions timecode

1 x entrée BNC, 1 x sortie BNC.

Connexions de référence

1 x entrée BNC, 1 x sortie BNC. Tri-Sync ou Black Burst.

Entrées audio SDI

16 canaux audio intégrés.

Sorties audio SDI

16 canaux audio intégrés.

Sorties audio HDMI

8 canaux audio intégrés.

Contrôle à distance

1 x entrée RS-422.

Configuration de l'enregistreur

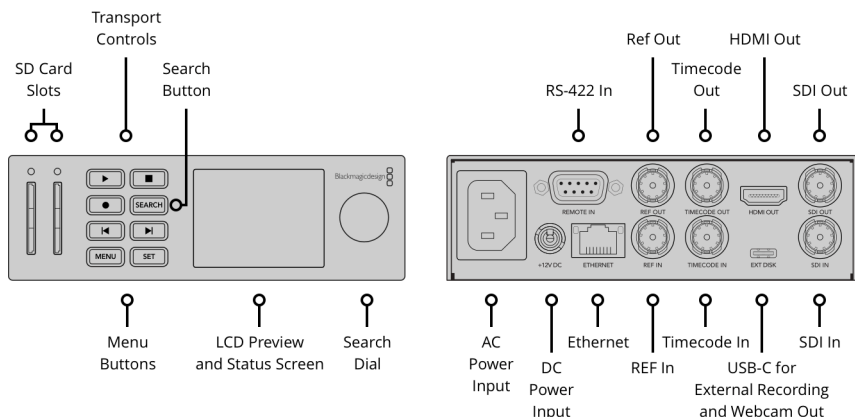
Via l'interface utilisateur ou le Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol.

Ethernet

1Gb/s

Interface pour l'ordinateur

1 x USB de type C 3.0 (jusqu'à 5Gb/s) pour l'enregistrement sur disque externe, la sortie webcam ainsi que la configuration et les mises à jour logicielles.



Normes

Normes vidéo SD

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Normes vidéo HD

720p50, 720p59.94, 720p60
1080i50, 1080i59.94, 1080i60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24,
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30

Normes 2K DCI

2Kp23.98 DCI, 2Kp24 DCI, 2Kp25 DCI,
2Kp29.97 DCI, 2Kp30 DCI

Conformité aux normes SDI

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE
296M, SMPTE 372M, SMPTE 424M,
SMPTE 425M niveau A et B, SMPTE
2084 et SMPTE 2108-1.

Prise en charge des métadonnées

SDI

RP188 HD et sous-titrage codé
CEA-708. Prise en charge des
métadonnées HDR sur SDI.

Formats HDMI pris en charge

525i59.94 NTSC, 625i50 PAL,
720p50, 720p59.94, 720p60,
1080i50, 1080i59.94, 1080i60,
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60,
2Kp23.98 DCI, 2Kp24 DCI, 2Kp25 DCI,
2Kp29.97 DCI, 2Kp30 DCI

Échantillonnage audio

Norme de télévision de 24 bits,
fréquence d'échantillonnage de 48
kHz.

Échantillonnage vidéo

4:2:2 YUV

Précision des couleurs

10 bits

Espace colorimétrique

REC 601, REC 709, REC 2020.

Prise en charge HDR

Hybrid Log Gamma, ST2084 300,
ST2084 500, ST2084 800, ST2084
1000, ST2084 2000, ST2084 4000,
ST2084

Prise en charge de multiples débits de données

Détection automatique de la SD et de
la HD.

Protection contre la copie

L'entrée HDMI ne peut pas être
utilisée pour la capture des sources
HDMI protégées. Vérifiez
systématiquement la propriété des
droits d'auteurs avant toute
acquisition ou distribution du
contenu.

Supports

Supports

2 x logements pour cartes SD
1 x port expansion USB-C 3.0 pour l'enregistrement externe en SD, HD et 2K DCI.
Veuillez consulter le manuel ou les notes d'information sur www.blackmagicdesign.com/fr/support pour connaître les supports compatibles.

Type de support

Cartes UHS-I et UHS-II.

Format des supports

Formatage des supports en ExFAT (Windows/Mac) ou en HFS+ (Mac).

Codecs pris en charge

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime pour tous les formats jusqu'à 1080p60. DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF pour les formats HD 720p et 1080p jusqu'à 60 im/s. H.264 élevé 4:2:0 8 bits, H.264 moyen 4:2:0 8 bits, H.264 bas 4:2:0 8 bits pour tous les formats jusqu'à 1080p60.

Contrôle

Panneau de contrôle intégré

8 boutons pour contrôler le transport et le périphérique avec la molette, et écran couleur 2,2 pouces.

Contrôle externe

Contrôle RS-422, démarrage et arrêt de l'enregistrement via SDI et timecode. Inclut le Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol. Prise en charge du chargement des fichiers FTP à distance.

Logiciel

Logiciel inclus

Blackmagic OS
Blackmagic HyperDeck Setup
Mise à jour du logiciel interne lors du démarrage ou via le Blackmagic HyperDeck Setup à l'aide du port USB.

Systèmes d'exploitation



Mac 10.15 Catalina,
Mac 11.1 Big Sur ou une
version ultérieure.



Windows 10 en 64 bits.

Affichages

Écran LCD intégré de 2,2 pouces pour le monitoring de la vidéo, de l'audio, du timecode et les menus de configuration.

Voyants LED au-dessus des logements SD.

Alimentation requise

Alimentation

1 x 100 - 240V AC interne, 50/60Hz.
1 x entrée 12V DC avec bague de
verrouillage de 5,5mm pour une
alimentation externe ou une batterie.

Consommation d'énergie

50 W max.

Accessoires

Accessoires en option

HyperDeck Extreme Control
Teranex Mini Rack Shelf

Installation physique

1/3 de rack de largeur, 1 unité de rack de hauteur.

Caractéristiques physiques



Spécifications environnementales

Température d'utilisation

0° à 40° C (32° à 104° F)

Température de stockage

-20° à 60° C (-4° à 140° F)

Humidité relative

0% à 90% sans condensation

Inclus

HyperDeck Studio HD Mini

Garantie

Garantie fabricant limitée à 1 an.

Tous les produits présentés sur ce site Internet sont protégés par copyright Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021, tous droits réservés. Toutes les marques sont la propriété de leurs propriétaires respectifs. Le prix de vente conseillé exclut les taxes de vente et les frais de port locaux. Ce site web utilise des services de remarketing afin d'afficher des publicités sur des sites web tiers pour les visiteurs de notre site. Vous pouvez désactiver cette fonction à tout instant en modifiant les paramètres des cookies. [Politique de confidentialité](#)

Revendeur agréé Blackmagic Design